

CURRICULUM DEL DOTT. ROBERTO GOFFREDO

A. Generalità

Roberto GOFFREDO, nato a [REDACTED] il [REDACTED], Codice Fiscale [REDACTED], residente a [REDACTED] in [REDACTED], email: roberto.goffredo@unifg.it, tel. +39 [REDACTED].

- È Ricercatore a Tempo Determinato di tipo B in Metodologia della Ricerca Archeologica (ssd L-ANT/10) presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Foggia.
- È stato valutato idoneo a ricoprire le funzioni di professore di II fascia nel settore 10 A1, Abilitazione Scientifica Nazionale – 2012.
- È componente dell'Organismo interno dell'Università di Foggia per la *Human Resources – Excellence in Research*.
- È Delegato del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Foggia per l'Internazionalizzazione e il programma Erasmus.

B. Formazione

- **2003-2006.** Dottorato di ricerca (XVIII ciclo) in “*Scienze dell'antichità classica e cristiana. Antico, tardoantico e medievale. Storia della tradizione e della ricezione*” presso il Dipartimento di Scienze Umane dell'Università di Foggia. Tesi: “*Storia, archeologia e paesaggi della valle dell'Ofanto: l'ager Canusinus*”. Tutor: prof. Giuliano Volpe. Titolo conseguito il 27-04-2006.
- **2002.** Laurea in Lettere Classiche Università degli Studi di Bari. Tesi in Archeologia e Storia dell'Arte Tardoantica: “*Archeologia dei paesaggi della Valle del Celone (campagne 1998-2001): dalla ricognizione di superficie al Sistema Informativo Territoriale*”. Relatore: prof. Giuliano Volpe. Votazione: 110/110 e lode. Titolo conseguito il 02/07/2002.
- **1997-2002.** Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Bari, indirizzo classico-archeologico; riporta 30/30 e lode in tutti gli esami sostenuti.
- **1997.** Diploma di Maturità Classica presso il Liceo - Ginnasio “Socrate” di Bari.

C. Esperienza professionale e didattica maturata in Istituti di ricerca e/o Università

- **Dal 01/04/2020 a oggi.** Ricercatore a Tempo Determinato di tipo B in Metodologia della Ricerca Archeologica (ssd L-ANT/10) presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Foggia.
- **Dall'AA. 2021/2022 ad oggi.** Titolare dell'insegnamento di *Archeologia dei Paesaggi* (SSD L-ANT/10 6 CFU) nel Corso di Laurea Magistrale Interateneo (UniFg-UniBa) in Archeologia.
- **Dall'AA. 2020/2021 ad oggi.** Titolare dell'insegnamento di *Archeologia Pubblica* (SSD L-ANT/10 6 CFU) nel Corso di Laurea Triennale di Patrimonio e Turismo Culturale del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Foggia.
- **Dall'AA. 2020/2021 ad oggi.** Titolare dell'insegnamento di *Educazione al Patrimonio Culturale* (L-ANT 10 6 CFU) nel Corso di Laurea Triennale in Scienze dell'Educazione e della Formazione del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Foggia.
- **Dall'AA. 2011/2012 a oggi.** Professore a contratto per l'insegnamento del corso di *Archeologia Tardoantica* (L-ANT /08; 25 ore, 5 CFU) presso la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università degli Studi della Basilicata - sede di Matera.

- **Dal 03/11/2008 al 01/04/2020.** Tecnico Scientifico (categoria D) presso Laboratorio di Metodologie e Tecnologie dell'Archeologia del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Foggia. Mansioni amministrative: gestione delle procedure connesse all'attività del Direttore di Dipartimento, del Consiglio e della Giunta di Dipartimento attraverso il supporto alla redazione e l'archiviazione dei verbali; supporto alla Commissione di valutazione dei docenti del Dipartimento. Mansioni tecnico-scientifiche: organizzazione e gestione del Laboratorio; attività di ricerca e di supporto alla didattica; collaborazione allo svolgimento di seminari ed esercitazioni nell'ambito degli insegnamenti di *Archeologia dei paesaggi* (Corso di Laurea Magistrale in Archeologia – dal 2008 al 2016), *Storia economica e sociale della Tarda Antichità* (Corso di Laurea Magistrale in Archeologia – dal 2008 al 2016), *Metodologie e tecniche della ricerca archeologica* (Corso di Laurea Triennale in Beni Culturali).
- **2014-2015.** Incarico di collaborazione con il Davidson College – North Carolina USA (coordinatore prof. D.M. Totten) per il progetto “*Life on the Lagoon: Salapia Exploration Project*” (finanziamento Archaeological Institute of America; Loeb Classical Foundation Grant - Harvard University): attività di ricerca nell'area del sito di Salapia (Cerignola, Fg) e attività di formazione e di didattica sul campo agli allievi del corso “CLA245: “*Introduction to Italian Archaeology*” (giugno-agosto 2014/giugno-agosto 2015).
- **A.A. 2011/2012.** Titolare del Corso Integrativo Didattico di *Archeologia Ambientale* (2 CFU) previsto nell'ambito dell'insegnamento di *Archeologia ambientale e subacquea* (L-ANT/10) – Corso di Laurea Magistrale in Archeologia presso l'Università di Foggia.
- **A.A. 2006 – 2008.** Titolare di assegno per la collaborazione ad attività di ricerca in *Archeologia Cristiana e Medievale* presso il Dipartimento di Scienze Umane dell'Università di Foggia. Tema della ricerca: “*Archeologia dei paesaggi urbani e rurali della Puglia centro-settentrionale: modalità insediative, produzioni agrarie e artigianali, organizzazione socio-economica e cristianizzazione.*”

D. Attività didattica svolta presso Enti privati.

- **2011.** Incarico di docenza conferito dall'Ente di Formazione S.I.T. sas&C. (via del Popolo, 4, 85100, Potenza) nell'ambito dell'A.P. Cultura e Informazione – Corso di Specializzazione *Virtual Polis*, Azione N. 3D/AP/09/2009/REG. Modulo “*Archeologia dei paesaggi, Diagnostica archeologica, Remote sensing*” per n. 18 ore di docenza (25-27 ottobre 2011).
- **2011.** Incarico di docenza conferito dall'Istituto di Istruzione Secondaria Superiore P. Giannone di San Marco in Lamis nell'ambito del “*Corso per Tecnico Superiore per la promozione dei Beni Culturali, Paleontologici e Ambientali*”. Modulo “*Paesaggi tardoantichi e medievali della Puglia settentrionale*” per n. 5 ore di docenza (17-18 maggio 2011).
- **2007.** Incarico di docenza conferito dalla Associazione FORMA.Azione srl nell'ambito del corso “*Esperto nella redazione della carta archeologica di un territorio*”. Moduli “*Metodologie e tecniche di ricognizione archeologica*” e “*Redigere la carta archeologica*” per n. 5 ore di docenza (2-3 aprile 2007).

E. Collaborazioni professionali con Soprintendenze ed Enti pubblici e/o privati

- **2017.** Fornitura di “*Servizi per l'evoluzione della Carta dei Beni Culturali della Regione Puglia*” CIG: Z1920C2AD4, CUP: B31E17000400002. Committente: Regione Puglia, Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio – Sezione Valorizzazione Territoriale. RTI: Università di Foggia; Università del Salento; Archeologica srl, Applicazioni di Ingegneria e Informatica. Incarico: coordinamento del gruppo di lavoro UNIFG impegnato nell'elaborazione del modello concettuale per la divulgazione della Carta dei Beni Culturali della Regione Puglia e nella validazione dei contenuti della Carta.

- **2014-2015.** PO FESR 2007-2013 Asse 4 Azione 4.2.1: *Il Sistema Informativo Regionale del Patrimonio Culturale* – Regione Puglia. Affidamento fornitura: “*Servizi per analisi-progettazione-integrazione della Carta dei Beni Culturali della Regione Puglia*” CIG: 5874650A88, CUP B32F12000310009. Committente: InnovaPuglia spa. RTI: Università di Foggia; Università del Salento; Archeologica srl, Applicazioni di Ingegneria e Informatica. Incarico: coordinamento del gruppo di lavoro UNIFG impegnato nella revisione della struttura della Carta dei Beni Culturali della Regione Puglia versione 2006; nella ridefinizione delle entità concettuali; nella creazione dei presupposti per l’interoperabilità con il sistema schedografico ICCD-SigecWeb; nel potenziamento del sistema Carta dei Beni per la gestione dei beni mobili, dei Luoghi della Cultura, del Patrimonio immateriale.
- **2014.** Incarico di consulenza per la redazione della carta del rischio archeologico delle aree interessate dal progetto “Strada Orbitale di Foggia – 1 Lotto Funzionale” per conto della società GUIDI COSTRUZIONI s.r.l.
- **2011.** Incarico per attività di ricerca (redazione carte del rischio archeologico per impianti eolici nei territori dei comuni di Sant’Agata di Puglia, Manfredonia e San Severo) per conto della società Archeologica s.r.l.
- **2010.** Incarico di consulenza per la redazione della carta del rischio archeologico delle aree interessate dal “*Progetto per la realizzazione di un impianto di generazione Biogas nel territorio comunale di Cerignola (FG) – località Masseria Santoro*” (Soprintendenza per i Beni Archeologici della Puglia). Datore di lavoro: Società Agricola A.R.T.E. Cerignola.
- **2006.** Incarico di coordinamento dei lavori per la redazione della carta del rischio archeologico delle aree interessate dalla realizzazione del raddoppio della linea ferroviaria Caserta – Foggia nella tratta Cervaro – Bovino (Soprintendenza per i Beni Archeologici della Puglia; Torno Internazionale s.p.a.). Datore di lavoro: Cooperativa di Ricerche Archeologiche Adrias s.r.l.
- **2006.** Incarico di consulenza per la redazione della carta preliminare del rischio archeologico delle aree interessate dalla realizzazione del parco eolico in località Valle Scodella – Ortona (Soprintendenza per i Beni Archeologici della Puglia; Tecnologie Industriali s.r.l.). Datore di lavoro: Cooperativa di Ricerche Archeologiche Adrias s.r.l.
- **2005.** Incarico di consulenza per la redazione della carta del rischio archeologico delle aree interessate dal progetto “*Appalto concorso per l’affidamento della progettazione esecutiva e del piano delle misure di sicurezza nonché la costruzione del I stralcio dell’acquedotto del Locone – dal serbatoio di testata del potabilizzatore del Locone al nodo di Barletta*” (Soprintendenza per i Beni Archeologici della Puglia; I.G.E CO. s.r.l. Impresa Gestione e Costruzione). Datore di lavoro: Cooperativa di Ricerche Archeologiche Adrias s.r.l.
- **2005.** Collaborazione professionale per il censimento, schedatura DBMS e posizionamento GIS dei beni archeologici della Regione Puglia. Datore di lavoro: Università degli Studi di Roma “La Sapienza”, Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Direzione generale per i Beni Archeologici.
- **2004.** Incarico di consulenza per la redazione della carta del rischio archeologico delle aree interessate dal progetto “*Parchi Eolici Troia 1-2-3-4*” (Mistral s.p.a., Sistemi Energetici s.r.l., Eolo Puglia s.r.l.). Datore di lavoro: Cooperativa di Ricerche Archeologiche Adrias s.r.l.

F. Partecipazione ad attività di scavo archeologico in siti regionali e nazionali, promosse da istituzioni di ricerca universitarie:

- **2002-2003.** Canosa di Puglia (BAT). Battistero di San Giovanni (VI sec. d.C.): scavo dell’atrio del battistero e dell’antistante chiesa altomedievale (VII-VIII sec. d.C.). Università di Foggia (prof. G. Volpe).
- **2002.** Vagnari (Gravina di Puglia – BA). Scavi del *vicus* sito lungo il tracciato della via Appia, con fasi di occupazione protrattesi da età tardo repubblicana ad età tardoantica. University of Edinburgh (prof. A.M. Small).

- **2000.** San Vincenzo al Volturno (Isernia). Complesso abbaziale, area del quadriportico antistante la basilica. Istituto Suor Orsona Benincasa – Napoli (prof. F. Marazzi).
- **2000.** Bomarzo (Viterbo). Area della *statio* romana e tardoantica di *Statonia*. Università di Siena (prof. E. Papi).
- **1999.** San Giusto (Lucera - FG). Villa tardoantica e adiacente complesso basilicale paleocristiano. Università di Bari (prof. G. Volpe).

G. Coordinamento e direzione di ricerche archeologiche sul campo

- **Dal 2021 a oggi.** Scavi archeologici di *Sipontum* (Manfredonia, FG). Dirige, in collaborazione con Maria Turchiano (Università di Foggia) e Giuliano Volpe (Università di Bari) il progetto di scavi sistematici nell'area dell'insediamento urbano pluristratificato di Siponto, sulla costa settentrionale della Puglia.
- **Dal 2021 ad oggi.** Progetto *CAP70014 – Castiglione: Archeologia, Paesaggi storici e Comunità*. Ricerche archeologiche nel sito pluristratificato di Torre di Castiglione – Conversano (Bari).
- **Dal 2014 a oggi.** Scavi archeologici di *Salapia* romana e *Salpi* medievale (Cerignola, FG). Dirige, in collaborazione con Darian M. Totten (McGill University – Canada) il progetto italo-canadese di scavi sistematici nell'area della città romana di *Salapia* e della città medievale di *Salpi*, sulle sponde del Lago di Salpi (attuali Saline di Margherita di Savoia).
- **Dal 2014 a oggi.** Archeologia ambientale e dei paesaggi nel comprensorio del Lago di Salpi (attuali Saline di Margherita di Savoia). Dirige, in collaborazione con la dott.ssa Darian M. Totten (McGill University – Canada), il progetto italo-canadese di indagini territoriali sistematiche: ricognizione di superficie, geofisica estensiva, analisi paleoambientali, sondaggi geognostici.
- **2003-2013.** Scavi archeologici di Faragola (Ascoli Satriano, FG). Ha collaborato al coordinamento delle attività di scavo della villa romana-tardoantica e dell'abitato altomedievale di Faragola (direzione scientifica: prof. G. Volpe, dott.ssa M. Turchiano).
- **2006-2015.** Archeologia dei paesaggi nella Valle del Carapelle (Ascoli Satriano, Ortona – FG). Ha diretto il progetto di ricognizioni sistematiche e prospezioni geofisiche nel tratto della valle compreso tra i centri antichi di *Ausculum* e *Herdonia*.
- **2002-2007.** Ricognizioni aeree della Puglia settentrionale. Ha coordinato e partecipato personalmente alle attività di ricognizione aerea a bassa quota della Puglia Settentrionale. Complessivamente sono stati effettuati più di 100 voli durante i quali sono state scattate circa 5000 fotografie relative a 987 luoghi di interesse archeologico.
- **2003-2004.** Archeologia dei paesaggi nella Valle dell'Ofanto (Canosa, Barletta – BAT). Ha diretto il progetto di ricognizioni sistematiche nelle campagne di Canosa e di Canne della Battaglia.
- **2000-2002.** Archeologia dei paesaggi nella Valle del *Celone* (Lucera, Troia – FG). Ha coordinato e diretto sul campo il progetto di ricognizioni sistematiche. Le indagini hanno riguardato estesi settori pertinenti ai territori antichi di *Luceria*, *Aecae* e *Arpi*.

H. Partecipazione a vario titoli a Progetti di Ricerca nazionali e internazionali

- **2020-2021.** Convenzione Regione Puglia – Dipartimento di Studi Umanistici del 28/05/2020 per la valorizzazione della rete tratturale e la stesura del “Documento Regionale di Valorizzazione” (prot. N. 18244-IX/1). Ruolo ricoperto: componente del gruppo di lavoro del Dipartimento di Studi Umanistici (direzione: prof. Saverio Russo), con impegno orario pari a 150 ore.
- **2019-2020 (18 mesi).** POR Puglia FESR FSE 2014-2020 – Sub-Azione 1.4.b - Bando INNOLABS “Sostegno alla creazione di soluzioni innovative finalizzate a specifici problemi di

rilevanza sociale”. Titolo del progetto: *IM.P.A.C.T. (IMmersive technologies to Promote Apulian Cultural heritage and Territory) - Tecnologie immersive per la promozione del patrimonio culturale e dei territori pugliesi*. Soggetto proponente: HGV Italia srl. Ruolo ricoperto: componente del gruppo di ricerca dell’Università di Foggia, con impegno orario pari a 299 ore.

- **2017-2029 (36 mesi).** NEH *National Endowment for the Humanities Collaborative Research Project* 2017-2019. Titolo del progetto: *Life on the Lagoon: Reconstructing the Biography of Human-Landscape Dynamics on the Salpi Lagoon, Italy*. Ricerche archeologiche e paleoambientali nell’area della città romana di *Salapia* e della città medievale di *Salpi* (Cerignola, Foggia): scavi urbani, analisi delle architetture, studio dei contesti abitativi e produttivi, studio delle produzioni, analisi archeometriche, carotaggi, ricostruzione paleoambientale. Soggetto proponente: Davidson College – USA. Istituzioni coinvolte: Davidson College USA; McGill University – Montreal CA; Università di Foggia. Ruolo ricoperto: direttore scientifico, in collaborazione con Darian M. Totten (McGill University).
- **2017.** PSL Research University Paris – IRIS (*Initiative de recherches stratégiques et interdisciplinaires*) Etudes Globales Project 2017: *ECLEVI. Exploring the Coastal Lagoon Environment in Asia and Europe from the 8th century B.C. to the 18th century A.D.* Soggetto proponente: Cecilia d’Ercole; Anne-Valérie Schweyer. Soggetti coinvolti: EHESS - École des hautes études en sciences sociales; CNRS; Università di Foggia. Ruolo ricoperto: Project Partner per il caso di studio della zona umida della Puglia settentrionale.
- **2012-2015.** PRIN 2010/2011 “*Storia e Archeologia globale dei paesaggi rurali in Italia fra Tardoantico e Medioevo. Sistemi integrati di fonti, metodi e tecnologie per uno sviluppo sostenibile*”. Soggetto proponente: Dipartimento di Studi Umanistici – Università di Foggia (coordinatore nazionale: Giuliano Volpe; responsabile unità locale: Giuliano Volpe). Soggetti coinvolti: Università di Bari, del Salento, Napoli SOB, Roma 2, Chieti, Siena, Bologna, Padova, Sassari, Lecce-CNR IBAM. Ruolo ricoperto: componente dell’Unità di Ricerca dell’Università di Foggia.
- **2010-2015.** Programma Europeo Culture 2007-2013 (Grant Agreement n. 2010-1486 / 01 – 01): “*Archaeolandscapes Europe*”. Soggetto proponente: German Archaeological Institute - Roman-Germanic Commission. Soggetti coinvolti: Adam Mickiewicz University Poznań (Poland); Archaeological Institute of Slovak Academy of Sciences; English Heritage; Foundation for Research and Technology Hellas (FORTH), GreeceHolstebro Museum (Denmark); In Flanders Field Museum - Ypres (Belgium); Institute of Archaeology - Belgrade (Serbia); Institute of Archaeology - Iceland; Institutul de Memorie Culturala (Romania); Janus Pannonius Museum (Hungary); Norwegian Institute for Cultural Heritage Research (NIKU); Royal Commission on the Ancient and Historical Monuments of Scotland; Science and Technology in Archaeology Research Center (Cyprus); Scientific Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and Arts (ZRC SAZU); Spanish National Research Council (CSIC); State Office for Cultural Heritage Management Baden-Wuerttemberg, Esslingen (Germany); The Discovery Programme (Ireland); UCD School of Archaeology (Ireland); University of Exeter (United Kingdom); University of Foggia (Italy); University of Glasgow (United Kingdom); University of Klaipėda (Lithuania); University of Leiden (The Netherlands); University of Salento (Italy); University of Siena (Italy). Ruolo ricoperto: membro del gruppo di ricerca del Dipartimento di Studi Umanistici dell’Università di Foggia. Obiettivi della ricerca: sperimentazione di nuove metodologie diagnostiche per la ricerca archeologica, sviluppo delle ricerche di archeologia aerea nel Tavoliere, potenziamento delle forme di divulgazione e pubblicazione dei risultati.
- **2009-2012.** Progetto Strategico Regionale (2009-2012): “*Archaeoscap.es. Tecnologie innovative per l’archeologia dei paesaggi: diagnostica e valutazione di impatto archeologico per la pianificazione e gestione del territorio e la conoscenza, tutela e fruizione del patrimonio archeologico*”. Soggetto proponente: Dipartimento di Scienze Umane – Università di Foggia (referente: Giuliano Volpe). Istituzioni coinvolte: Politecnico di Bari, CNR – ISSIA Bari,

Università del Salento, Università di Foggia. Ruolo ricoperto: coordinamento del gruppo di lavoro UNIFG.

- **2006-2008.** Carta dei Beni Culturali della Regione Puglia: progetto promosso dalla Regione Puglia (delibera di Giunta n. 1787 del 28/11/2006) nell'ambito della redazione del Piano Paesaggistico Territoriale Regionale. Comitato Scientifico: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia, Università di Foggia, Università di Bari, Università del Salento. Ruolo ricoperto: componente del Gruppo di Lavoro del Dipartimento di Scienze Umane per la redazione della Carta Archeologica e della Carta del patrimonio monumentale e storico culturale della Provincia di Foggia e Barletta-Andria-Trani.
- **2006-2008.** PRIN 2006 *“Élite e ceti subalterni nel Meridione tardoantico: stratificazioni e dinamiche sociali, condizioni materiali e assetti produttivi, spazi urbani e rurali in Apulia e Lucania”*. Soggetto proponente: Dipartimento di Scienze Umane – Università di Foggia (coordinatore nazionale: Giuliano Volpe; responsabile unità locale: Giuliano Volpe). Soggetti coinvolti: Università di Bari, del Salento, di Parma, di Perugia. Ruolo ricoperto: componente dell'Unità di Ricerca Locale UNIFG *“Senatori e vescovi, contadini e pastori: paesaggi urbani e rurali, strutture produttive e condizioni di vita nell'Apulia tardoantica alla luce dell'archeologia”*.
- **2004-2007.** Programma Europeo Culture 2000: *“European Landscapes: past, present and future”*. Soggetto proponente: English Heritage. Soggetti coinvolti: English Heritage; Università di Siena; Università del Salento; Università di Foggia. Ruolo ricoperto: componente dell'Unità di Ricerca Locale del Dipartimento di Scienze Umane dell'Università di Foggia. Tema della ricerca: *“Hidden Landscapes in the Tavoliere delle Puglie. Apulia, Foggia, Southern Italy”*.
- **2004-2005.** PRIN 2004 *“Transumanza, grande allevamento, agricoltura e strutture territoriali nell'Italia meridionale tardoantica: analisi integrate di storia, archeologia, archeometria e geofisica”*. Soggetto proponente: Dipartimento di Scienze Umane – Università di Foggia (coordinatore nazionale: Giuliano Volpe; responsabile unità locale: Giuliano Volpe). Soggetti coinvolti: Università di Bari, del Salento, di Parma. Ruolo ricoperto: componente dell'Unità di Ricerca Locale UNIFG *“Forme insediative, strutture produttive e cristianizzazione delle città e delle campagne nell'Apulia tardoantica”*.
- **2002-2003.** PRIN 2002 *“Paesaggi urbani e rurali in Puglia e Basilicata dall'età del Principato alla Tarda Antichità: ambiente e insediamenti, strutture produttive e dinamiche commerciali, forme istituzionali e sociali”*. Soggetto proponente: Dipartimento di Scienze Umane – Università di Foggia (coordinatore nazionale: Giuliano Volpe; responsabile unità locale: Giuliano Volpe). Soggetti coinvolti: Università di Bari, del Salento, di Parma e di Perugia. Ruolo ricoperto: componente dell'Unità di Ricerca Locale UNIFG *“Archeologia dei paesaggi urbani e rurali della Puglia centro settentrionale: modalità insediative, produzioni agrarie e artigianali, organizzazione socio economica”*.

I. Premi e riconoscimenti

- **2016-2019.** NEH National Endowment for the Humanities Collaborative Research Grant 2017-2019 per il progetto *Life on the Lagoon: Reconstructing the Biography of Human-Landscape Dynamics on the Salpi Lagoon, Italy*. Finanziamento: \$ 200.000.
- **2014.** Cotsen Excavation Grant – Archaeological Institute of America. Team di ricerca: Roberto Goffredo (Università di Foggia), Darian M. Totten (Davidson College – North Carolina), Giovanni De Venuto (Università di Foggia). Progetto: *Life on the Lagoon. Salapia Exploration Project*. Ricerche archeologiche presso il sito della città romana di Salapia (Cerignola, Foggia). Finanziamento: \$ 25.000.
- **2014.** Loeb Classical Foundation Grant – Harvard University. Team di ricerca: Roberto Goffredo (Università di Foggia), Darian M. Totten (Davidson College – North Carolina), Giovanni De Venuto (Università di Foggia). Progetto: *Life on the Lagoon. Salapia Exploration*

Project. Ricerche archeologiche presso il sito della città romana di Salapia (Cerignola, Foggia). Finanziamento: \$ 18.000.

- **2011.** *Premio di Ricerca "Gianluca Montel"* - II edizione conferito dall'Università degli Studi di Foggia per la migliore ricerca svolta nel settore delle Scienze Letterarie e dell'Antichità nel corso dell'A.A. 2009-2010. Finanziamento: € 2.500.
- **2008.** *Visiting Fellow* dello University College of Durham presso il Department of Archaeology e il Department of Geography della University of Durham (UK). In particolare ha collaborato con il prof. Daniel Donoghue per il post-processing, l'analisi e l'interpretazione archeologica delle riprese aeree iperspettrali CASI e ATM relative all'insediamento daunio-romano di Arpi (Foggia).

L. Organizzazione di Congressi, Seminari, Summer School.

- **2007.** III Summer School dell'Università di Foggia "*Aerial archaeology training school*" (Foggia 18 – 27 maggio 2007), in collaborazione con l'Aerial Archaeology Research Group, l'English Heritage e l'Aeroclub di Foggia "V. Petruzzelli.
- **2003.** I Summer School dell'Università di Foggia "*Aerial archaeology research school*" (Foggia 24 maggio-2 giugno 2003) in collaborazione con l'Aerial Archaeology Research Group e l'Aeroclub di Foggia "V. Petruzzelli".

M. Partecipazione a convegni, seminari, workshop nazionali e internazionali

2021

- Convegno Internazionale di Studi "*Terra, legno e materiali deperibili nell'architettura antica*", Università degli Studi di Padova (Padova, 3-5 giugno 2021). Relazione: **R. Goffredo**, A. Cardone, *Edilizia in materiale deperibile a Salapia e nella Daunia di età romana*.
- International Workshop "*Connective (T)issue : networking approaches in public archaeology at the time of COVID-19*", Archeostorie JPA e Università di Milano (online, 15 marzo 2021). Relazione: **R. Goffredo**, V. Volpe, *Collecting memories, mapping places in the COVID era: a digital community map for Trinitapoli (Foggia, Apulia)*.

2020

- Convegno Internazionale di Studi "*Oltre la Convenzione. Pensare, studiare e costruire il paesaggio 20 anni dopo*", Società di Studi Geografici di Firenze (Firenze, 4-5 giugno 2020). Relazione: **R. Goffredo**, A. Cardone, V. Volpe, *Tra persistenze e discontinuità. Analisi spaziali a Salapia-Salpi e nel suburbio*.

2019

- Convegno Nazionale di Studi "*Medioevo nelle Valli. Insediamento, economia e società nei comprensori di valle tra Alpi e Appennini (VIII-XIV sec.)*", Istituto di Studi su Cassiodoro (Squillace – CZ, 11-14/04/2019). Relazione: **R. Goffredo**, V. Volpe, *La bassa valle dell'Ofanto e il distretto ofantino: risorse collettive e comunità rurali tra tarda antichità e medioevo*.
- Convegno Internazionale "*Italy in the 5th century. Social, political and economic transformations in a society under stress, 395-493 CE*", Istituto Svizzero a Roma, Istituto Archeologico Germanico (21-23/03/2019). Relazione: G. Volpe, **R. Goffredo**, *Apulia et Calabria*.
- XXV Colloquio AISCOM - Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (Reggio Calabria, 13-16/03/2019). Relazione: **R. Goffredo**, F. Capacchione, *I pavimenti musivi della domus dell'isolato XII di Salapia in Apulia*.

2018

- IV Convegno Internazionale di studi “Storia della città”: *Canne nel Medioevo. Nuove prospettive di indagine*, Associazione del Centro Studi Normanno-Svevi (Barletta, 16/12/2018). Relazione: **R. Goffredo**, *Canne e la bassa valle dell’Ofanto tra età romana e alto medioevo*.
- Presentazione del volume: F. Grelle, M. Silvestrini, G. Volpe, R. Goffredo, *La Puglia nel mondo romano. Storia di una periferia. L’avvio dell’organizzazione municipale*, Bari 2018, Dipartimento di Studi Umanistici dell’Università degli Studi di Bari (Bari, 25/10/2018).
- VIII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (SAMI, Università della Basilicata – Matera, 13/09/2018). Relazione 1: **R. Goffredo**, *Da Salapia romana a Salpi medievale tra cesure e transizioni*. Relazione 2: **R. Goffredo**, *Vivere sulle sponde del Lago di Salpi: ambiente e popolamento nell’area umida litoranea della Puglia settentrionale*.
- International Aerial Archaeology Conference – AARG 2018 – Sessione: *Aerial Archaeology in Italy: the last 15 years*”, Aerial Archaeology Research Group, Università Ca’ Foscari di Venezia (Venezia 12-14/09/2018). Relazione: **R. Goffredo**, D.M. Totten, V. Volpe, *Now and back then: aerial photography in coastal Daunia. Detecting land management and landscape assets in the territory of Salpia Vetus and Salapia/Salpi*.
- Presentazione del volume: S. Russo, R. Goffredo (a cura di), *Saline e sale nell’antichità*, Edipuglia 2018. Margherita di Savoia, 13/06/2018.
- Presentazione del volume: F. Grelle, M. Silvestrini, G. Volpe, R. Goffredo, *La Puglia nel mondo romano. Storia di una periferia. L’avvio dell’organizzazione municipale*, Bari 2018, Dipartimento di Beni Culturali dell’Università del Salento (Lecce, 30/05/2018).
- Presentazione del volume: F. Grelle, M. Silvestrini, G. Volpe, R. Goffredo, *La Puglia nel mondo romano. Storia di una periferia. L’avvio dell’organizzazione municipale*, Bari 2018, in occasione di *Dialoghi di Archeologia* – Museo Civico di Foggia (19/05/2018).
- Seminario specialistico di archeologia e storia dell’arte: *Puglia tardoantica*, a cura di **R. Goffredo**. Bari, Museo Civico Storico, 6-8/02/2018.

2017

- Workshop “Coastal lagoons: Mediterranean and Asian Landscapes in a historical perspective”, PSL Research University Paris, CNRS, CASE – Centre Asie du Sud-Est, ANHIMA, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (Paris 26-27/11/2017). Relazione: **R. Goffredo**, *Life on the Salpi Lagoon (Southern Italy): an introduction*.
- XLII Colloque International et Pluridisciplinaire “*Sel et Société*”, Université SHS (Lille, 23-24/11/2017). Relazione: C. D’Ercole, G. Cifani, **R. Goffredo**, *Sel et territoires. Aperçu sur les économies régionales dans l’Italie antique, VIIIe s. av. J.-C. – Ve s. ap. J.-C.*
- Workshop “Production and Distribution of Fine Wares in the Adriatic Region from 3rd to 7th century AD”, Ludwig – Maximilians – Universität München (May 6th 2017). Relazione: **R. Goffredo**, C. De Mitri, *Fine wares in Late Roman Apulia: the coastal and inland evidence*.

2016

- Giornate Gregoriane X edizione “La città che produce. Archeologia della produzione negli spazi urbani” (Agrigento 10-11 dicembre 2016). Relazione: **R. Goffredo**, G. Volpe, *Produrre a Salapia. Le manifatture urbane di età romana e tardoantica*.
- International Seminar “Interpreting Transformations of Landscapes and People in Late Antiquity”, British School at Rome - EEHAR (Roma 10-11 ottobre 2016). Relazione: **R. Goffredo**, G. Volpe, *Per omnium villas vicosque conctos: riflessioni sui paesaggi rurali di età tardoantica in Italia meridionale*.
- Convegno “Paesaggi mediterranei di età romana. Archeologia, tutela e comunicazione”, Università di Bari (Egnazia, 5-6 maggio 2016). Relazione: **R. Goffredo**, D. Totten, G. Volpe, *Salapia rifondata: la città, le produzioni, i commerci*.

- Roman Archaeology Conference RAC 2016, Session: “*L’Adriatico nell’antichità quale luogo di transito di uomini, di merci e modelli culturali*” - Università di Roma La Sapienza (16 marzo 2016). Relazione: **R. Goffredo**, D. Totten, *Salapia: città rifondata dell’Apulia adriatica. Lo spazio urbano, il sale e i commerci tra età romana e tardoantica*.

2015

- Convegno “*Fondare tra antichità e medioevo*” - Università di Bologna, Dipartimento di Storia, Culture, Civiltà (27-29 maggio 2015). Relazione: G. De Venuto, **R. Goffredo**, D. Totten: *Città rifondate e città in movimento: il caso di Salapia*.
- Convegno “*Archeologia, storia, arte. Materiali per la storia di Barletta (secc. IV a.C. - XIX d.C.)*” - Barletta, Centro Studi Normanno Svevi (6-7 febbraio 2015). Relazione: **R. Goffredo**, G. Volpe, *Il territorio di Barletta: risorse, insediamenti e relazioni tra Età Romana e Tarda Antichità*.

2014

- Workshop *Adriatic Connections*, British School at Rome (15-16 ottobre 2014). Relazione: G. De Venuto, **R. Goffredo**, D.M. Totten, *The Roman and Medieval Town of Salapia*.
- 3rd International Landscape Archaeology Conference 2014, Reale Istituto Neerlandese a Roma (19/09/2014). Relazione: A. Buglione, G. De Venuto, **R. Goffredo**, G. Volpe, *From Mountains to Plain: landscapes, transhumance and society in Apulia from Roman Age to Middle Ages*.

2013

- Colloque International Programme Atlas Adriatique “*AdriAtlas e la storia dello spazio adriatico antico (VI a.C. - VIII d.C.)*” (Roma – Ecole Française de Rome, 4-6/11/2013). Relazione: G. Volpe, **R. Goffredo**, *Gli insediamenti della Puglia settentrionale tra romanizzazione e tarda antichità*.
- Incontri sull'Archeologia dei Paesaggi (Reale Istituto Neerlandese a Roma) *Paesaggi Coloniali nell'Italia Repubblicana* (Roma, 31 maggio 2013). Relazione: **R. Goffredo**, A.V. Romano, *Paesaggi coloniali ed extra-coloniali della Daunia*.

2012

- 52° Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia *La Magna Grecia da Pirro ad Annibale* (Taranto, 27-30 settembre 2012). Relazione: G. Volpe, **R. Goffredo**, A.V. Romano, *Insediamenti e territori: la Daunia*.

2011

- Convegno *Il territorio racconta. Archeologia nella valle del Magazzolo e nei Monti Sicani. Ricerca, tutela, valorizzazione* (Bivona-Agrigento, 25 novembre 2011). Relazione: **R. Goffredo**, *Archeologia dei paesaggi della Puglia settentrionale, tra ricerca e tutela*.
- XXXII Convegno Nazionale di Preistoria, Protostoria e Storia della Daunia (San Severo, 12-13 novembre 2011). Relazione: **R. Goffredo**, *Paesaggi di età romana e tardoantica della valle del Carapelle*.
- Workshop *GIS e Archeologia: fra ricerca, tutela e gestione delle risorse*, ESRI Italia (Roma, 11 ottobre 2011). Relazione: A. Buglione, G. De Venuto, **R. Goffredo**, G. Sibilano, E. Tondi, A.V. Romano, *GIS e Archeologia predittiva per la ricostruzione dei paesaggi in Puglia: il progetto Archeoscapes*.
- Seminario di Studi *Costruzione e durata dei paesaggi storici*, Istituto Alcide Cervi, Biblioteca Archivio Emilio Sereni (Gattatico, 23 settembre 2011). Relazione: G. Volpe, **R. Goffredo**, *Paesaggi della Daunia tra età romana e prima età moderna: la dialettica tra agricoltura e allevamento*.

2010

- III Workshop di Archeologia dei Paesaggi *Paesaggi dell'Italia antica: classificazioni e tipologie insediative a confronto*, Laboratorio di Archeologia dei Paesaggi dell'Università di Siena (Siena, 26-27 aprile 2010). Relazione: **R. Goffredo**, A.V. Romano, *Gli insediamenti del periodo romano in Apulia*.

2009

- Convegno Internazionale *Federico II e i cavalieri teutonici in Capitanata: recenti ricerche storiche ed archeologiche*, Centro Interdipartimentale di ricerca sull'Ordine Teutonico nel Mediterraneo (Foggia-Lucera-Pietramontecorvino, 10-13 giugno 2009). Relazione: P. Favia, **R. Goffredo**, *Operazioni di diagnostica archeologica a Corneto, sito di una commenda teutonica*.

2008

- Seminari del Department of Archaeology – University of Durham UK (23 maggio 2008). Relazione 1: **R. Goffredo**, *Persistences and changes in the Ofanto Valley settlement patterns from the end of the 4th century B.C. to the 1st century A.D. (Apulia, Southern Italy)*. Relazione 2: **R. Goffredo**, D. Donoghue, *Airborne multispectral prospection for buried archaeology in Southern Italy: Arpi (Foggia, Apulia)*.
- Seminario *Pianificare lo spazio. Strategie degli insediamenti in Italia meridionale e Sicilia dall'VIII al III secolo a.C.*, Koninklijk Nederlands Instituut di Roma (Roma, 16-17 aprile 2008). Relazione: **R. Goffredo**, A.V. Romano, *Organizzazione degli spazi rurali in Daunia tra età preromana e romanizzazione*.
- I Convegno Nazionale di Archeologia Aerea (Roma, 15-16 aprile 2008). Relazione: **R. Goffredo**, *Archeologia delle tracce nella valle del Carapelle (Puglia Settentrionale): metodologie di ricerca integrate per lo studio dei paesaggi di età romana e tardoantica*.

2007

- *Project ATHIS: Atelier V. L'historien, l'espace et l'ordinateur*, École française di Roma (Roma, 6-8 dicembre 2007). Relazione: G. De Felice, **R. Goffredo**, M.G. Sibilano, *Documentare paesaggi archeologici: esempi dalla Daunia*.
- Giornata di Studio *Archeologia dei paesaggi tra ricerca e valorizzazione*, Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale (Salerno, 31 maggio 2007). Relazione: G. Volpe, **R. Goffredo**, A.V. Romano, *Per un'archeologia globale dei paesaggi della Daunia: dalla diagnostica alla valorizzazione*.

2006

- Convegno Internazionale *From Space to Place: 2nd International Conference on Remote Sensing in Archaeology* (Roma, 4-7 dicembre 2006). Poster: **R. Goffredo**, *Aerial Archaeology in Daunia (Northern Puglia, Italy). New researches and developments*.
- Seminario presso l'Università di Siena, Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti (7 giugno 2006). Relazione 1: **R. Goffredo**, *Aerofotointerpretazione in Daunia. Nuovi sviluppi*. Relazione 2: **R. Goffredo**, *L'Ager Canusinus dalla romanizzazione alla Tarda Antichità*.
- Seminario *Archeologia del Paesaggio. Paesaggi dell'Archeologia* (Perugia, 3 maggio 2006). Relazione: **R. Goffredo**, G. Volpe, *Archeologia globale e paesaggi della Daunia*.

2005

- XXVI Convegno Nazionale di Preistoria, Protostoria e Storia della Daunia (San Severo, 10-11 dicembre 2005). Relazione: **R. Goffredo**, *Archeologia aerea nelle valli dell'Ofanto e del Carapelle*.
- Giornate sulla *Storia e l'Archeologia della Daunia. In ricordo di Marina Mazzei*, Dipartimento di Scienze Umane dell'Università di Foggia (Foggia, 19-21 maggio 2005). Relazione: **R.**

Goffredo, A.V. Romano, *Archeologia dei paesaggi in Daunia: i progetti della Valle del Celone e della Valle dell'Ofanto*.

- Seconde Giornate Medievali di Capitanata *La Capitanata e l'Italia Meridionale nel secolo XI: da Bisanzio ai Normanni* (Apricena, 16-17 aprile 2005). Relazione: **R. Goffredo**, *L'insediamento rurale in Capitanata tra XI e XIV secolo: ricognizione e fotointerpretazione*.
- Convegno *Metodi e strumenti per la conoscenza e la conservazione del patrimonio architettonico e ambientale* Politecnico di Bari, (Bari, 7-8 aprile 2005). Relazione: **R. Goffredo**, *Il progetto Valle dell'Ofanto*.
- Convegno di Studio Canosa. *Ricerche Storiche 2005* (Canosa, 12-13 febbraio 2005). Relazione: **R. Goffredo**, *Archeologia globale nella valle dell'Ofanto*.
- I Convegno Internazionale di Archeologia Aerea *Ricognizione aerea, interpretazione e restituzione cartografica* (Roma, 9-11 dicembre 2004). Relazione 1: **R. Goffredo**: *Il contributo della fotografia aerea per la comprensione dei paesaggi antichi della Valle dell'Ofanto: primi risultati e problemi / The contribution of aerial photography in the understanding of the archaeological landscapes of the Ofanto Valley: problems and preliminary conclusions*. Relazione 2: G. Volpe, **R. Goffredo**, A.V. Romano: *La fotografia aerea per uno studio integrato dei paesaggi: esempi dalla Daunia / Aerial photography in the integrated study of landscapes: examples from Daunia*.

2004

- II Seminario di studio sul tema *Medioevo: paesaggi e metodi, problemi e prospettive della ricerca archeologica in Pianura Padana* (Ravenna, 3 maggio 2004). Relazione: **R. Goffredo**, *La fotointerpretazione per lo studio dell'insediamento rurale del Tavoliere tra XI e XIV secolo d.C.*
- I Seminario sul Tardoantico e l'Altomedioevo in Italia Meridionale *Paesaggi e insediamenti rurali in Italia meridionale tra Tardoantico e Altomedioevo*, Dipartimento di Scienze Umane dell'Università di Foggia (Foggia, 12-14 febbraio 2004). Relazione: **R. Goffredo**, *I progetti Valle del Celone e Valle dell'Ofanto*.

2003

- II incontro scientifico *Progetto Durres: strumenti della salvaguardia del patrimonio culturale; carta del rischio archeologico e catalogazione informatizzata. Esempi italiani ed applicabilità in Albania* (Parma 27-29 marzo 2003). Relazione: **R. Goffredo**, A.V. Romano, *Il progetto valle del Celone: ricognizione, aerofotografia, GIS*.

2002

- XXIII Convegno Nazionale di Preistoria, Protostoria e Storia della Daunia (San Severo, 23-24 novembre 2002). Relazione: **R. Goffredo**, A.V. Romano: *Archeologia dei paesaggi della valle del Celone*.

N. Collaborazioni, associazioni, riviste

- **Dal 2017 a oggi**. Collaborazione con l'Istituto di Geologia Ambientale e Geoingegneria del CNR – Roma (referente: Ilaria Mazzini) nell'ambito del progetto NEH *Life on the Lagoon: Reconstructing the Biography of Human-Landscape Dynamics on the Salpi Lagoon, Italy*.
- **Dal 2014 a oggi**. Collaborazione con il Laboratorio di Archeobotanica dell'Università del Salento (referente: Girolamo Fiorentino) nell'ambito del progetto di ricerche archeologiche nell'area di *Salapia-Salpi*.
- **Dal 2013 a oggi**. Collaborazione con Francis Tassaux (Ausonius - Université Michel de Montaigne Bordeaux 3) e con l'École Française de Rome per il progetto *AdriAtlas. L'Atlas informatisé de l'Adriatique antique*.

- **Dal 2007 a oggi.** Collaborazione con il Royal Netherlands Institute in Rome, l'Università di Siena (ref. Franco Cambi) e l'Università del Salento (ref. Grazia Semeraro) per il progetto “*Landscape Archaeology Workshops*”. Finalità: organizzazione e promozione di incontri scientifici e multidisciplinari sull'Archeologia dei Paesaggi.
- **Dal 2015 a oggi.** Componente del Comitato Redazionale e Scientifico della collana di ricerche storiche e archeologiche del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Foggia *Insulae Diomedeeae*. Editore: Edipuglia – Bari.
- **Dal 2012 a oggi.** Componente del Comitato Scientifico ed Editoriale della rivista *Siris. Studi e ricerche della Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera* (Classe A area 10). Editore: Edipuglia – Bari.
- **Dal 2012 a oggi.** Componente della Segreteria di Redazione della Collana “*Polieion. Collana di archeologia della Basilicata e dell'Italia meridionale*”, Osanna Edizioni.
- È socio della Società degli Archeologi Medievisti Italiani SAMI.
- È socio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico AISCOM.

O. Archeologia Pubblica e Terza Missione

- **Dal 2015 a oggi.** Coordina il progetto di archeologia pubblica *OpenSalapia*: (Facebook: progettosalapia; Twitter: @OpenSalapia; Youtube: OpenSalapia) che mira ad attivare un processo di conoscenza e consapevolezza locale finalizzato al recupero e alla valorizzazione del Paesaggio Culturale dell'area umida del Lago di Salpi (Trinitapoli-Cerignola, FG). Obiettivo principale è coinvolgere attivamente amministrazioni locali, cittadini, scuole ed associazioni culturali presenti sul territorio in uno scambio di conoscenze, racconti e testimonianze che possa contribuire a rafforzare il senso di appartenenza della comunità intera alla storia della propria terra e a creare nuovi valori identitari. Nell'ambito di *OpenSalapia*, ha organizzato e coordinato le seguenti iniziative:
 - Presentazione del progetto *OpenSalapia*, Biblioteca Comunale Trinitapoli (18/06/2015).
 - *Un giorno da archeologo*, Area archeologica di *Salapia*. Iniziativa rivolta ai bambini dai 7 ai 13 anni, in collaborazione con Archeoclub Trinitapoli (01/07/2015).
 - *Voci dalla laguna. Letture, dialoghi, testimonianze*, Casa Ramsar – Centro di Educazione Ambientale (Trinitapoli). Seminario partecipato sui seguenti temi: il lago di Salpi e le sue trasformazioni; vivere a ridosso della laguna; habitat in evoluzione; la laguna ieri e oggi; risorse naturali e biodiversità; educazione ambientale; progetti per il futuro (06/07/2015).
 - *OpenLab*, Centro Demetra Trinitapoli (sede della missione archeologica a *Salapia*). Laboratori di archeologia aperti a volontari, bambini, curiosi (07 e 21/07/2015; 11/07/2016; 12/07/2017).
 - *Salapia on air*, Centro Demetra Trinitapoli (sede della missione archeologica a *Salapia*). Incontro partecipato con la Web-Radio Let's Dig Again. Puntata radiofonica interamente dedicata al progetto *Salapia* e al mestiere dell'archeologo (14/07/2015).
 - Ideazione e storytelling del docudrama “*Salapia: ritorno al futuro*” (regia di Francesco Ripanti). Link: <https://www.youtube.com/watch?v=P5Acfo6ucbI>
 - Ideazione del documentario “*Discovering Salapia*”, realizzato da Volare Film. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=P5Acfo6ucbI>
 - *Salapia: la città che visse tre volte*, Sede ArcheoClub di Trinitapoli. Concorso di idee, organizzato in collaborazione con l'Archeoclub e rivolto agli studenti della scuola secondaria di primo grado della città di Trinitapoli. La storia della città di *Salapia* è stata raccontata dai ragazzi mediante elaborati di diverso tipo: fumetti, proposte di logo, disegni, interviste impossibili, video. Alcune di queste creazioni sono state premiate nel corso di una cerimonia finale, a giugno 2016.

- *3 anni insieme...a Salapia*, piazza dei Cappuccini, Trinitapoli. Presentazione dei risultati del triennio 2014-2016 di ricerche archeologiche a *Salapia* (22/11/2016).
- *Festa in laguna: Scavo Aperto*, Area archeologica di *Salapia*. Visite guidate al cantiere di scavo presso l'area archeologica della città romana e medievale di *Salapia-Salpi* (30/07/2015; 21/07/2016; 19/07/2017; 20/07/2018; 18/07/2019). A partire dal 2017, l'iniziativa si è strutturata con l'allestimento di spazi destinati allo scavo archeologico per bambini e al racconto del lavoro dell'archeologo sul campo.
- *Mappa (social) di comunità di Trinitapoli*. Progetto sperimentale di elaborazione della mappa di comunità di Trinitapoli in tempi di distanziamento sociale causa COVID-19, mediante l'utilizzo del social network Facebook (ottobre 2020-in corso).

Dal 2021 ad oggi. Coordina il progetto di archeologia pubblica *CAP70014 – Castiglione: Archeologia, Paesaggi storici, Comunità* (Facebook: CAP70014; Twitter: @CAP70014) che mira ad attivare un processo di conoscenza e consapevolezza locale finalizzato al recupero e alla valorizzazione del Paesaggio Culturale del sito di Torre di Castiglione – Conversano (Bari). Obiettivo principale è favorire la co-progettazione e la costruzione di patti di collaborazione tra amministrazioni locali, cittadini, scuole ed associazioni culturali presenti sul territorio. Nell'ambito di *CAP70014*, ha organizzato e coordinato le seguenti iniziative:

- *C'era una volta in Puglia. Un'esperienza di gioco educativa a Torre di Castiglione* (9-10 luglio, 23-24 luglio 2022), in collaborazione con Fleet Save e Gruppo Storico Multiepoca *Compagnia d'arme Stratos*.
- *Conversano e Castiglione tra passato, presente e futuro* (19-20-21 luglio 2022), in collaborazione con ComunitAzione.

2021

- Conferenza **R. Goffredo**: “*Città sepolte della Puglia romana e medievale: la riscoperta di Salapia-Salpi*” (20/06/2021), Giornate Europee dell'Archeologia, Evento online organizzato dall'ArcheoClub di Bovino.
- Conferenza **R. Goffredo, G. Volpe, M. Turchiano**: “*Siponto, la città nascosta. Dalle indagini geofisiche alle nuove prospettive di ricerca*” (18/06/2021), Chiesa di Santa Maria di Siponto – Manfredonia. Evento organizzato dal Parco Archeologico di Siponto – Direzione Generale Musei Puglia.
- Conferenza **R. Goffredo**: “*CAP70014 – Presentazione del progetto alla città di Conversano*” (21/05/2021) – Evento online.

2019

- Conferenza **R. Goffredo**: “*Olio, vino e grano nella valle dell'Ofanto di età ellenistica e romana*”, Giornate dell'Archeologia (14/06/2019) – Museo Archeologico Nazionale di Canosa.

2018

- Conferenza **R. Goffredo**: “*Valentiniano I e la Tavola di Trinitapoli. Storia ed Etica*” (12/05/2018) – ArcheoClub di Trinitapoli, Auditorium dell'Assunta Trinitapoli.
- Conferenza **R. Goffredo**: “*Salapia tra passato e futuro*” (09/05/2019) – Liceo Scientifico di Margherita di Savoia.

2016

- Conferenza **R. Goffredo**: *Salapia tra passato e futuro. Gli scavi 2014-2016*, Comune di Trinitapoli, Auditorium dell'Assunta (20/09/2016).
- Conferenza **R. Goffredo**: “*Archeologia e territorio. Ricerche archeologiche a Salapia*” (07/05/2016) – Istituto di Istruzione Superiore “Staffa” – Trinitapoli.

2015

- Conferenza **R. Goffredo**: “*Salapia. Storia e suggestioni*”, Palazzo di Città di Cerignola (23/10/2015).

P. Pubblicazioni

2002

- 1) R. Goffredo, A. V. Romano, *Lucera (Foggia). Ricognizione Valle del Celone*, Taras, XXII, 1-2, 2002, pp. 174-176.

2003

- 2) G. Volpe, A.V. Romano, R. Goffredo, *Archeologia dei paesaggi della Valle del Celone*, in A. Gravina (a cura di), Atti del XXIII Convegno sulla Preistoria, Protostoria e Storia della Daunia (San Severo 2002), San Severo 2003, pp. 349-391.

2004

- 3) G. Volpe, A.V. Romano, R. Goffredo, *Il “Progetto Valle del Celone”: ricognizione, aerofotografia, G.I.S.*, in M. Buora, S. Santoro (a cura di), *Progetto Durrës*, Atti del II e del III Incontro Scientifico, Antichità Altoadriatiche, LVIII, pp. 198-220.

2005

- 4) R. Goffredo, G. Volpe, *Archeologia globale nella Valle dell’Ofanto*, in L. Bertoldi Lenoci (a cura di), *Canosa. Ricerche storiche 2005*, Fasano 2005, pp. 35-64.
- 5) R. Goffredo, G. Volpe, *Il “Progetto Valle dell’Ofanto”: primi dati sulla Tarda Antichità e sull’Altomedioevo*, in G. Volpe, M. Turchiano (a cura di), *Paesaggi e insediamenti rurali in Italia meridionale fra Tardoantico e Altomedioevo*, Atti del I Seminario sul Tardoantico e l’Altomedioevo in Italia Meridionale, (Foggia, 12-14 febbraio 2004), Bari 2005, pp. 223-240.

2006

- 6) R. Goffredo, *La fotointerpretazione per lo studio dell’insediamento rurale del Tavoliere tra XI e XIV secolo d.C.*, in N. Mancassola, F. Saggioro (a cura di), *Medioevo, paesaggi e metodi*, Mantova 2006, pp. 215-230.
- 7) R. Goffredo, *Archeologia aerea nelle valli dell’Ofanto e del Carapelle*, in A. Gravina (a cura di), Atti del XXVI Convegno sulla Preistoria, Protostoria e Storia della Daunia (San Severo 2005), San Severo 2006, pp. 359-396.

- 8) R. Goffredo, G. Volpe, *Fotografia aerea, archeologia globale e paesaggi antichi della Daunia. Esempi dalle valli dell’Ofanto e del Carapelle*, *Archeologia Aerea*, II, 2006, 219-246.

- 9) R. Goffredo, *Aerial Archaeology in Daunia (Northern Puglia, Italy). New research and developments*, in S. Campana, M. Forte (a cura di), *From Space to Place: 2nd International Conference on Remote Sensing in Archaeology. Proceedings of the 2nd International Workshop (CNR, Rome, Italy, December 4-7 2006)*, Oxford 2006, pp. 541-546.

2007

- 10) Scheda bibliografica: *Paesaggi sepolti in Daunia. John Bradford e la ricerca archeologica dal cielo*, a cura di F. Franchin Radcliffe, Foggia 2006, in *Archeologia Viva*, Gennaio/Febbraio 2007.

11) G. Volpe, R. Goffredo, A. Di Zanni, *Herdonia e l'archeologia dei paesaggi della Valle del Carapelle. Per un museo archeologico diffuso*, in L. Longo, V. Vecchione (a cura di), *Sistemi locali e sviluppo. Lineamenti per un piano strategico*, Foggia 2007, pp. 109-124.

12) R. Goffredo, G. Volpe, *La bassa valle dell'Ofanto tra la fine del VI e il XIII secolo*, *Archeologia Medievale*, XXXIV, 2007, pp. 43-65.

2008

13) R. Goffredo, *Persistenze e innovazioni nelle modalità insediative della valle dell'Ofanto tra fine IV e I sec. d.C.*, in G. Volpe, M.J. Strazzulla, D. Leone (a cura di), *Storia e Archeologia della Daunia. In ricordo di Marina Mazzei*, Bari 2008, pp. 287-301.

14) G. Volpe, M. Turchiano, G. Baldassarre, A. Buglione, A. De Stefano, G. De Venuto, R. Goffredo, M. Pierno, M.G. Sibilano, *La villa di Faragola (Ascoli Satriano) alla luce delle recenti indagini archeologiche*, in A. Gravina (a cura di), *Atti del XXVIII Convegno Nazionale sulla Preistoria, Protostoria e Storia della Daunia*, Foggia 2008, pp. 405-454.

2009

15) C. Bassani, R.M. Cavalli, R. Goffredo, A. Palombo, S. Pascucci, S. Pignatti, *Specific spectral bands for different land cover contexts to improve the efficiency of remote sensing archaeological prospection: the Arpi case study*, *Journal of Cultural Heritage*, 2009, pp. 1-8.

16) G. Volpe, G. De Venuto, R. Goffredo, M. Turchiano, *L'abitato altomedievale di Faragola (Ascoli Satriano)*, in P. Favia, G. Volpe (a cura di), *Atti del V Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, Firenze 2009, pp. 283-290.

2010

17) R. Goffredo, *Persistences and changes in settlement patterns in the Ofanto Valley near Canusium and Cannae (Apulia) (late 4th c. B.C. - 1st c. B.C.)*, *Journal of Roman Archaeology*, 23-1, 2010, pp. 1-27.

18) A. Barbanente, G. Volpe, C. Annese, A. Buglione, A. Di Zanni, R. Goffredo, A.V. Romano, *The Cultural Heritage Map of Apulia Project*, *Archeologia e Calcolatori*, 21, 2010, pp. 75-92.

19) R. Goffredo, V. Ficco, *Tra Herdonia e Ausculum: i paesaggi di età daunia e romana della valle del Carapelle*, in G. Volpe, M. Turchiano (a cura di), *Faragola 1. Un insediamento rurale nella Valle del Carapelle. Ricerche e Studi*, Bari 2010, pp. 25-56.

20) A. Buglione, A. Barbanente, G. Volpe, C. Annese, A. Di Zanni, R. Goffredo, A.V. Romano, *The "Cultural Heritage Map of Apulia" project*, in S. Campana, M. Forte, C. Liuzza (a cura di), *Space, Time, Place*, Third International Conference on Remote Sensing in Archaeology, Oxford 2010, pp. 201-209.

2011

21) R. Goffredo, *Aufidus. Storia, archeologia, paesaggi della valle dell'Ofanto*, Bari 2011.

22) R. Goffredo, *La bassa valle dell'Ofanto tra IX e XIII secolo*, in P. Favia, G. De Venuto (a cura di), *La Capitanata e l'Italia Meridionale nel secolo XI: da Bisanzio ai Normanni*, *Atti delle II Giornate Medievali di Capitanata*, Bari 2011, pp. 155-168.

23) R. Goffredo, *Archeologia delle tracce nella valle del Carapelle (Puglia Settentrionale). Metodologie di ricerca integrate per lo studio dei paesaggi di età romana e tardoantica*, *Archeologia Aerea*, IV.2010, V.2011, pp. 191-198.

2012

24) P. Favia, R. Goffredo, V. Valenzano, *Ricognizione e diagnostica archeologica a Corleto: un progetto di ricerca su un insediamento scomparso della Capitanata medievale*, in S. Russo (a cura di), *Studi sulla storia di Ascoli medievale*, Quaderni Ascolani 5, Bari 2012, pp. 9-61.

25) G. Volpe, M. Turchiano, G. De Venuto, R. Goffredo, *L'insediamento altomedievale di Faragola. Dinamiche insediative, assetti economici e cultura materiale tra VII e IX secolo*, in C. Ebanista, M. Rotili (a cura di), *Le trasformazioni del mondo romano e le grandi migrazioni. Nuovi popoli dall'Europa settentrionale e centro-orientale alle coste del Mediterraneo*, Atti del Convegno Internazionale di Studi (Cimitile-Santa Maria Capua Vetere, 16-17 giugno 2011), Cimitile 2012, pp. 239-263.

26) R. Goffredo, V. Ficco, C. Costantino, M.F. Casoli, *Un vicus nella valle del Carapelle (Puglia Settentrionale): l'abitato tardoantico di Fontana di Rano*, in A. Gravina (a cura di), Atti del 32° Convegno Nazionale sulla Preistoria, Protostoria e Storia della Daunia, Foggia 2012, pp. 291-330.

27) R. Goffredo, M. Maruotti, *Il lavoro per il lavoro: fabbri, officine e cultura materiale nell'insediamento altomedievale di Faragola (Ascoli Satriano, Foggia)*, in F. Redi, A. Forgione (a cura di), *Atti del VI Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, Firenze 2012, pp. 656-661.

28) P. Favia, R. Goffredo, *Operazioni di diagnostica archeologica a Corleto, sito di una commenda teutonica*, in P. Favia, H. Houben, K. Toomaspoeg (a cura di), *Federico II e i cavalieri teutonici in Capitanata. Recenti ricerche storiche e archeologiche*, Galatina 2012, pp. 501-540.

29) R. Goffredo, *Beyond Brundisium: a synthesis on Roman landscapes of southern Apulia*, *JRA*, 25, 2012, pp. 580-585.

30) R. Goffredo, V. Ficco, M.F. Casoli, *Un vicus lungo la via Herdonitana? L'abitato di Fontana di Rano nella valle del Carapelle (Ascoli Satriano, Foggia)*, *Siris*, 12, 2012, pp. 23-52.

2013

31) R. Goffredo, V. Ficco, C. Costantino, *Ville e vici della valle del Carapelle (Puglia settentrionale). Approcci integrati allo studio dei paesaggi di età romana*, *MEFRA*, 125-1, 2013, pp. 139-173 (URL: <http://mefra.revues.org/1310>).

2014

32) R. Goffredo, *Città, insediamenti rurali e paesaggi agrari della Daunia tra le guerre sannitiche e l'età post-annibalica*, *BABESCH*, 89, 2014, pp. 47-73.

33) G. Volpe, R. Goffredo, *La pietra e il ponte. Alcune considerazioni sull'archeologia globale dei paesaggi*, *Archeologia Medievale*, XLI, 2014, pp. 39-53.

2015

34) R. Goffredo, Review of E. Lapadula, *The Chora of Metaponto 4. The Late Roman Farmhouse at San Biagio*, *The Classical Review*, 65, Issue 1, 2015, pp. 270-272.

35) G. De Venuto, R. Goffredo, D. Totten, M. Ciminale, C. De Mitri, V. Valenzano, *Salapia. Storia e archeologia di una città tra mare e laguna*, MEFRA, 127-1, 2015, pp. 97-130 (<http://mefra.revues.org/2719>).

36) G. De Venuto, R. Goffredo, D. Totten, G. Volpe, *From Salapia to Salpi: the Middle Ages of the City of Salt*, in P. Arthur, M.L. Imperiale (a cura di), *Atti del VII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale* (Lecce 2015), vol. 1, Firenze 2015, pp. 179-184.

37) G. Volpe, R. Goffredo, A.V. Romano, M. Galano, P. Maulucci, V. Volpe, *University of Foggia integrated archaeological research in Northern Apulia*, in A.G. Posluschny (a cura di), *Sensing the Past. Contribution from the ArcLand Conference on Remote Sensing for Archaeology*, Bonn 2015, pp. 35-36.

38) G. Volpe, R. Goffredo, A.V. Romano, *La Daunia nell'età della romanizzazione: spunti critici di (ri)lettura*, in A. Siciliano, K. Mannino (a cura di), *La Magna Grecia da Pirro ad Annibale*, Atti del 52° Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia, Taranto 27-30 settembre 2012, Taranto, pp. 463-501.

39) R. Goffredo, G. Volpe, *Gli insediamenti della Puglia settentrionale tra Romanizzazione e Tarda Antichità*, in Y. Marion, F. Tassaux (a cura di), *AdriAtlas et l'histoire de l'espace adriatique du VIe s. a.C. au VIIIe s. p.C.*, Ausonius Editions, Bordeaux, pp. 377-402.

40) F. Cambi, G. De Venuto, R. Goffredo, *Introduzione. Riconnettere paesaggi, integrare la marginalità*, in F. Cambi, G. De Venuto, R. Goffredo (a cura di), *I pascoli, i campi, il mare. Paesaggi d'altura e di pianura in Italia dall'Età del Bronzo al Medioevo*, Bari 2015, pp. 1-6.

41) A. Buglione, G. De Venuto, R. Goffredo, G. Volpe, *Dal Tavoliere alle Murge. Storie di lana, di grano e di sale in Puglia tra età romana e Medioevo*, in F. Cambi, G. De Venuto, R. Goffredo (a cura di), *I pascoli, i campi, il mare. Paesaggi d'altura e di pianura in Italia dall'Età del Bronzo al Medioevo*, Bari 2015, pp. 185-243.

42) R. Goffredo, G. Volpe, *All'ombra di Canosa: Barletta e il suo territorio tra età romana e tardoantica*, in V. Rivera Magos, S. Russo, G. Volpe (a cura di), *Archeologia, storia, arte. Materiali per la storia di Barletta (secoli IV a.C. – XIX d.C.)*, Bari 2015, pp. 31-45.

2016

43) G. De Venuto, R. Goffredo, D.M. Totten, G. Volpe, *Città rifondate e città in movimento: il caso di Salapia*, in P. Galetti (a cura di), *"Fondare" tra antichità e medioevo*, Atti del convegno di studi (Bologna 2015), Fondazione CISAM, Spoleto 2016, pp. 45-69.

2017

44) F. Grelle, M. Silvestrini, G. Volpe, R. Goffredo, *La Puglia nel mondo romano. Storia di una periferia. Vol. II. L'organizzazione municipale: 90-28 a.C.*, Bari 2017, (autore dei capitoli VI – *Le città*; VII – *Le campagne*).

45) G. De Venuto, R. Goffredo, D.M. Totten, G. Volpe, *Salapia: paesaggi urbani dell'Apulia adriatica*, in G. Mastrocinque (a cura di), *Paesaggi mediterranei di età romana. Archeologia, tutela, valorizzazione*, Atti del Convegno (Bari-Egnazia 2016), Bari 2017, pp. 149-168.

46) R. Goffredo, «...qui villas non habent». *Insediamenti e storie "minori" nelle campagne dell'Apulia et Calabria di età tardoantica*, SIRIS, 17, 2017, 81-104.

2018

47) G. De Venuto, R. Goffredo, M. Turchiano, G. Volpe, *Assetti insediativi, sistemi socio-economici e cultura materiale nella Puglia longobarda. Il caso di Faragola*, in G. Volpe (a cura di), *Storia e archeologia globale dei paesaggi rurali in Italia fra Tardoantico e Medioevo*, Bari 2018, pp. 117-145.

48) R. Goffredo, G. Volpe, *Per omnium villas vicosque cunctos: Rural Landscapes in Late Antique Southern Italy*, in P. Diarte-Blasco, N. Christie (a cura di), *Interpreting Transformations of People and Landscapes in Late Antiquity and the Early Middle Ages. Archaeological approaches and issues*, Oxbow, Oxford 2018, pp. 27-42.

49) R. Goffredo, *Introduzione. Saline e sale nell'antichità: retrospettiva di un convegno*, in S. Russo, R. Goffredo (a cura di), *Saline e sale nell'Antichità. Atti del III Convegno sul Basso Tavoliere*, Bari 2018, pp. 7-33.

50) R. Goffredo, I. Mazzini, A. Sposato, D.M. Totten, V. Volpe, *Vivere sulle sponde del lago di Salpi: ambiente e popolamento nell'area umida litoranea della Puglia settentrionale*, in F. Sogliani, B. Gargiulo, E. Annunziata, V. Vitale (a cura di), *Atti dell'VIII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (Matera 12-15 settembre 2018)*, Firenze 2018, pp. 237-241.

51) R. Goffredo, D.M. Totten, V. Valenzano, *Da Salapia romana a Salpi medievale, tra cesure e transizioni: nuovi dati*, in F. Sogliani, B. Gargiulo, E. Annunziata, V. Vitale (a cura di), *Atti dell'VIII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (Matera 12-15 settembre 2018)*, Firenze 2018, pp. 222-227.

52) G. De Venuto, R. Goffredo, D.M. Totten, G. Volpe, *Produrre a Salapia. Il paesaggio produttivo e commerciale di età romana e tardoantica: primi dati*, in V. Caminneci, M.C. Parello, M.S. Rizzo (a cura di), *La città che produce. Archeologia della produzione negli spazi urbani*, Atti delle Giornate Gregoriane X edizione (2016), Bari 2018, pp. 57-71.

53) R. Goffredo, D.M. Totten, S. Loprieno, *Salapia romana. Salpi medievale (Cerignola, FG). Notizie dagli scavi 2017*, The Journal of Fasti on Line, www.fastionline.org/docs/FOLDER-it-2018-426.pdf

54) R. Goffredo, D.M. Totten, V. Volpe, G. Baldassarre, *Vivere in laguna: archeologia nella zona umida della Puglia settentrionale*, Forma Urbis, n. 11/12, 2018, pp. 20-29.

2019

55) E. Gliozzo, R. Goffredo, D.M. Totten, *Painted and common wares from Salapia (Cerignola, Italy): archaeometric data from fourth to eighth cent. AD samples from the Apulian coast*, Archaeological and Anthropological Science, 11, 2019, pp. 2659-2681 (<https://doi.org/10.1007/s12520-018-0708-5>).

56) G. De Venuto, R. Goffredo, M. Turchiano, G. Volpe, *Faragola altomedievale. Nuovi dati sull'economia, la cultura materiale e la società nella Puglia centro-settentrionale tra VII e VIII secolo*, in C. Lambert, F. Pastore (a cura di), *Erat hoc sane mirabile in regno Langobardorum...Insediamenti montani e rurali nell'Italia longobarda, alla luce degli ultimi studi*, Atti del Convegno Nazionale di Studi (Monte Sant'Angelo 2014), Salerno 2019, pp. 205-225.

57) R. Goffredo, *Natura 'matrigna': storie di uomini e paesaggi nella Daunia costiera*, in G. Cipriani, A. Cagnolati (eds.), *Scienze umane tra ricerca e didattica*, Atti del Convegno Internazionale di Studi (Foggia 2018), Foggia 2019, pp. 495-521.

58) R. Goffredo, V. Volpe, *La bassa valle dell'Ofanto e il distretto ofantino: risorse collettive e comunità rurali tra altomedioevo ed età normanna*, in C. Raimondo, F. Marazzi (a cura di), *Medioevo nelle Valli. Insediamento, società, economia nei comprensori di valle tra Alpi e Appennini (VIII-XIV sec.)*, Cerro al Volturno, 423-439.

2020

59) F. Capacchione, R. Goffredo, *I pavimenti musivi di età imperiale della domus dell'isolato XII di Salapia in Apulia*, in Atti del XXV Colloquio dell'Associazione Italiana per lo studio e la conservazione del mosaico AISCOM (Reggio Calabria 2019), Roma 2020, 157-169.

60) M.C. D'Ercole, R. Goffredo, *Entre cités et campagnes : le sel et les économies territoriales de l'Apulie, de l'Antiquité au Haut Moyen Âge*, in C. Hoet-van Cauwenberghe, A. Masse, G. Prilau (a cura di), *Sel et Société, Tome 2: Santé – croyances – économie*, XLII^e Colloque International d'HALMA (Lille 2017), Lille 2020, 275-295.

61) G. Volpe, R. Goffredo, *Reflections on Late Antique cities in Apulia et Calabria and in Southern Italy*, in A. Carneiro, P. Diarte Blasco, N. Christie (a cura di), *Urban Transformations in the Late Antique West: materials, agents and models*, Humanitas Supplementum – Estudios Monograficos, Coimbra, 61-88.

62) P. Favia, R. Goffredo, *Corleto. Un'indagine di diagnostica archeologica su un insediamento medievale scomparso nel Tavoliere meridionale*, in R. Giuliani, S. Russo (a cura di), *Venti anni di archeologia, arti e storia nell'Università di Foggia. Tra ricerca e terza missione*, Bari, pp. 96-98.

63) R. Goffredo, V. Volpe 2020, *Collecting memories, mapping places in the COVID-19 era: a digital community map for Trinitapoli (Foggia, Apulia)*, Archeostorie. Journal of Public Archaeology. 4, DOI: www.doi.org/10.23821/2020_3c

2021

64) R. Goffredo, *Salpi tra Medioevo ed Età Moderna: nascita, sviluppo e scomparsa di una città*, MEFRM, 133, 2, 421-465 (<http://journals.openedition.org/mefrm/10098>)

65) R. Goffredo, A. Cardone, *Salpi in Capitanata. Fonti, dati archeologici, analisi spaziali per la restituzione di un paesaggio urbano sepolto*, Archeologia Medievale, XLVIII, 2021, 301-322.

2022

66) R. Goffredo, D.M. Totten, G. De Venuto, *Introduzione*, in R. Goffredo, D.M. Totten, G. De Venuto (a cura di), *Salapia-Salpi I. Scavi e ricerche 2013-2016*, Insulae Diomedee n. 44, Bari, c.s.

67) R. Goffredo, *La laguna, la città*, in R. Goffredo, D.M. Totten, G. De Venuto (a cura di), *Salapia-Salpi I. Scavi e ricerche 2013-2016*, Insulae Diomedee n. 44, Bari, 19-34.

68) R. Goffredo, D.M. Totten, C. De Mitri, V. Valenzano, *La ricognizione di superficie (campagna 2013)*, in R. Goffredo, D.M.Totten, G. De Venuto (a cura di), *Salapia-Salpi I. Scavi e ricerche 2013-2016*, Insulae Diomedeeae n. 44, Bari, 37-61.

69) R. Goffredo, *L'area della domus dell'isolato XII*, in R. Goffredo, D.M.Totten, G. De Venuto (a cura di), *Salapia-Salpi I. Scavi e ricerche 2013-2016*, Insulae Diomedeeae n. 41, Bari, 73-113.

70) R. Goffredo, *L'area delle botteghe dell'isolato XVI*, in R. Goffredo, D.M.Totten, G. De Venuto (a cura di), *Salapia-Salpi I. Scavi e ricerche 2013-2016*, Insulae Diomedeeae n. 41, Bari, 219-238.

71) R. Goffredo, *Da Salpia vetus a Salapia: la città di età romana*, in R. Goffredo, D.M.Totten, G. De Venuto (a cura di), *Salapia-Salpi I. Scavi e ricerche 2013-2016*, Insulae Diomedeeae n. 41, Bari.

72) R. Goffredo, *Canne e la bassa valle dell'Ofanto tra Tarda Antichità e Altomedioevo*, in F. Panarelli, V. Rivera Magos (a cura di), *Canne nel Medioevo. Nuove prospettive di indagine*, Atti del IV convegno internazionale di studi "Barletta. Storia della città", Bari 2022, 59-74.

73) E. Gliozzo, F. Giannetti, R. Goffredo, D.M. Totten, *Late Antique glass from Salapia: tracking production and trading network*, Archaeometry, publ. 16 june 2022, doi <https://doi.org/10.1111/arcm.12804>

74) R. Goffredo, *La manifattura del cuoio nell'Italia romana*, MEFRA, 134, 1, 2022 c.s.

Foggia, 27 luglio 2022



Roberto
Goffredo
27.07.2022
11:57:23
GMT+01:00

Roberto Goffredo

Ai sensi del D.Lgs. 30/06/2003 n. 196, si autorizza il trattamento dei dati personali per i fini della selezione per cui è inviato.

Il presente curriculum viene sottoscritto sotto forma di dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, ai sensi del D.P.R. 28.12.2000, n. 445.

Il sottoscritto, consapevole che – ai sensi dell'art. 76 del DPR n. 445/2000 – le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali, dichiara che le informazioni fornite rispondono a verità.